

**TERMES DE RÉFÉRENCE**  
**AGENDA NATIONAL DE TRANSFORMATION DE L'ENSEIGNEMENT**  
**SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION**  
**ANTESRI 2025-2050**

**Commission 7 : Publication scientifique, diffusion, dissémination, Chaires et science ouverte**

Les pays de l'espace CAMES (Conseil africain et malgache pour l'enseignement supérieur), sont confrontés à un déficit structurel en matière de recherche scientifique et de publication académique. Les statistiques révèlent un écart préoccupant : ces dix-neuf (19) pays, représentant 26 % de la population africaine, n'ont produit que 6,5 % des publications africaines indexées en 2021, avec des géants démographiques comme la République démocratique du Congo (RDC) contribuant à seulement 0,4 % de cette production. Le Sénégal, autrefois un leader académique en Afrique de l'Ouest, a vu sa production scientifique chuter de moitié en vingt ans, avec une contribution de seulement 0,6 % en 2021 (El Aroui, *Global Africa*, 2024). C'est notamment la raison pour laquelle les universités africaines (particulièrement celles de l'espace CAMES) sont absentes des classements internationaux des universités.

Alors que la publication scientifique est essentielle, les presses universitaires (Dakar, Saint-Louis, Ziguinchor) sont toutes, à des degrés différents, dysfonctionnelles. Les éditions et les revues prédatrices les ont remplacées. L'ambition est de positionner le Sénégal en hub sous-régional en matière d'édition scientifique (Presses universitaires du Sénégal), de conversation scientifique de niveau international (Chaires) d'accompagnement à l'écriture et la publication scientifique (revues, collections d'ouvrages).

Quels sont les enjeux, les contours et les conditions pour la mise en place des Presses universitaires du Sénégal, pour la numérisation de nos archives intellectuelles (y compris religieuses) et la création des Chaires adossées aux priorités nationales, continentales et mondiales ? Les réflexions devront aussi porter sur la stratégie sénégalaise pour la science ouverte à élaborer.